מהדורה למורה – חידון ארגז הכלים – דף תרגול (חנ״מ)

גרסת נייר לחידון הגדול: שאלות על מושגי ארגז הכלים (מבנה, דמויות, אמצעים, הומור) ועל ארבע היצירות. מתאים לחזרה לפני מבחן; אפשר לפתור ביחידים ולבדוק בזוגות.

מסלול חנ״מ: גרסת חנ״מ: פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים להשלמות, גופן גדול ושורות רחבות. להקריא בקול, בלי הגבלת זמן, לאפשר מענה בעל־פה. אחרי שתי טעויות לתת רמז מכוון (לא את התשובה).

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מהו דימוי?	א – השוואה בעזרת מילת דימוי כמו "כמו" או "כ־"
2	מהו סמל?	ב – דבר מוחשי שמייצג רעיון מופשט
3	סאטירה היא:	ב – ביקורת על אנשים או חברה בדרך של צחוק
4	מה הסיום של "המחרוזת"?	ג – המחרוזת המקורית הייתה מזויפת
5	את "הקמצן" כתב מולייר.	נכון
6	התאימו בין הציטוט או הפרט לבין היצירה.	1–ב, 2–א, 3–ג, 4–ד

#	שאלה	תשובה / כיוון
7	"הוא היה עשיר בכסף ועני בחברים." – איזה אמצעי יש במשפט, ומה הוא מבליט?	ניגוד (עשיר/עני): הוא מבליט שלכסף אין ערך בלי קשרים אנושיים – הבדידות שלו בולטת יותר.
8	כתבו בעצמכם חידון קצר לחברים (7–9 שורות): שלוש שאלות אמריקאיות על ארגז הכלים או על היצירות, לכל שאלה ארבע תשובות (אחת נכונה ושלוש מסיחות סבירות), וסמנו בצד את התשובה הנכונה עם הסבר של משפט אחד.	קריטריונים: שלוש שאלות ברורות; ארבע תשובות לכל שאלה; מסיחים סבירים (לא מגוחכים); תשובה נכונה מסומנת עם הסבר; נכונות התוכן; לשון תקינה.

כרטיס יציאה – כיוון

1. עגולה – מורכבת עם תכונות רבות; דינמית – משתנה לאורך הסיפור (דמות יכולה להיות גם וגם). 2. תשובה אישית. 3. תשובה אישית.

לוודא

- "גם השנה" משויך בדף לשירי ההתחדשות (לאה גולדברג) – לוודא מול המקראה.

הדף מתאים לעמוד "חידון ארגז הכלים – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

? חידון ארגז הכלים – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: חנ״מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

אפשר לבקש מהמורה להקריא כל שאלה. אין הגבלת זמן. מותר לענות בעל־פה או לסמן.

חלק א׳ – חידון

סמנו תשובה אחת.

1. מהו דימוי?

א) השוואה בעזרת מילת דימוי כמו "כמו" או "כ־"

ב) מתן תכונות אנושיות לדומם ג) חזרה על מילה

2. מהו סמל?

א) מילה שחוזרת ב) דבר מוחשי שמייצג רעיון מופשט ג) השוואה עם "כמו"

3. סאטירה היא:

א) שיר אהבה ב) ביקורת על אנשים או חברה בדרך של צחוק

ג) סיפור מפחיד

4. מה הסיום של "המחרוזת"?

א) מטילדה מתעשרת ב) המחרוזת נמצאה ברחוב

ג) המחרוזת המקורית הייתה מזויפת

חלק ב׳ – נכון/לא נכון, התאמה ומיון

כתבו נכון או לא נכון. חברו קו.

5. את "הקמצן" כתב מולייר. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

6. התאימו בין הציטוט או הפרט לבין היצירה.

#		האות שלי		התאמה
1	"מי יודע? מי יודע?"	____	א	הקמצן
2	"בלי נדוניה!"	____	ב	המחרוזת
3	"וצדקה תציל ממות"	____	ג	בת רבי עקיבא והנחש
4	"קולה מתנגן כעוד"	____	ד	וידוי הגדול

חלק ג׳ – מסבירים

כתבו משפטים מלאים.

7. "הוא היה עשיר בכסף ועני בחברים." – איזה אמצעי יש במשפט, ומה הוא מבליט?

8. כתבו בעצמכם חידון קצר לחברים (7–9 שורות): שלוש שאלות אמריקאיות על ארגז הכלים או על היצירות, לכל שאלה ארבע תשובות (אחת נכונה ושלוש מסיחות סבירות), וסמנו בצד את התשובה הנכונה עם הסבר של משפט אחד.

כרטיס יציאה

1. מה ההבדל בין דמות עגולה לדמות דינמית?

2. איזו שאלה בחידון הייתה הכי קשה לכם, ולמה?