מהדורה למורה – חידון ארגז הכלים – דף תרגול (עולים)

גרסת נייר לחידון הגדול: שאלות על מושגי ארגז הכלים (מבנה, דמויות, אמצעים, הומור) ועל ארבע היצירות. מתאים לחזרה לפני מבחן; אפשר לפתור ביחידים ולבדוק בזוגות.

מסלול עולים: גרסת עולים: מילון מילים בראש הדף, הוראות קצרות בעברית פשוטה, מחסן מילים להשלמות. מומלץ לעבוד בזוגות ולאפשר שימוש במילון.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מה זה דימוי?	א – השוואה בעזרת מילת דימוי כמו "כמו" או "כ־"
2	מה ההבדל בין מטאפורה לדימוי?	ב – במטאפורה אין מילת דימוי – ההשוואה ישירה
3	מה זה סמל?	ב – דבר מוחשי שמייצג רעיון מופשט
4	אפיון עקיף הוא כשהמספר:	ב – נותן לנו להסיק תכונות ממעשים ודיבור
5	מספר יודע־כול הוא מספר ש:	ג – מכיר את המחשבות והרגשות של כל הדמויות
6	מה זו סאטירה?	ב – ביקורת על אנשים או חברה בדרך של צחוק
7	מהו מדרש?	ד – סיפור קצר מספרות חז״ל שמלמד רעיון
8	מה קורה בסוף "המחרוזת"?	ג – המחרוזת המקורית הייתה מזויפת
9	מולייר כתב את "הקמצן".	נכון
10	לה פלש, משרתו של קלאנט, גונב את התיבה.	נכון
11	במדרש, הנחש נהרג בחרב.	לא נכון – הנחש נהרג בסיכת הראש של הבת.
12	חברו כל משפט ליצירה שלו.	1–ד, 2–ג, 3–ב, 4–א, 5–ה
13	איזה אמצעי יש כאן? מה הוא מראה?	ניגוד (עשיר/עני): הוא מבליט שלכסף אין ערך בלי קשרים אנושיים – הבדידות שלו בולטת יותר.

#	שאלה	תשובה / כיוון
14	כתבו 3 שאלות לחידון, עם 4 תשובות לכל שאלה. סמנו את הנכונה.	קריטריונים: שלוש שאלות ברורות; ארבע תשובות לכל שאלה; מסיחים סבירים (לא מגוחכים); תשובה נכונה מסומנת עם הסבר; נכונות התוכן; לשון תקינה.

כרטיס יציאה – כיוון

1. עגולה – מורכבת עם תכונות רבות; דינמית – משתנה לאורך הסיפור (דמות יכולה להיות גם וגם). 2. תשובה אישית. 3. תשובה אישית.

לוודא

- "גם השנה" משויך בדף לשירי ההתחדשות (לאה גולדברג) – לוודא מול המקראה.

הדף מתאים לעמוד "חידון ארגז הכלים – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

? חידון ארגז הכלים – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: עולים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

מילים שכדאי לדעת

מילה	הסבר בעברית קלה	English
דימוי	השוואה עם מילת השוואה: כמו, כ־	simile
מטאפורה	השוואה בלי מילת השוואה	metaphor
סמל	דבר מוחשי שמייצג רעיון	symbol
אירוניה	פער בין מה שנראה למה שקורה באמת	irony
דמות עגולה	דמות מורכבת עם הרבה צדדים	round character
דמות דינמית	דמות שמשתנה במהלך הסיפור	dynamic character
מדרש	סיפור או פירוש מהמסורת היהודית	midrash (rabbinic tale)
סאטירה	ביקורת על אנשים או חברה בדרך של צחוק	satire
אפיון עקיף	מבינים את התכונה ממעשים ומדיבור	indirect characterization
מספר	הקול שמספר את הסיפור	narrator

חלק א' – חידון

סמנו תשובה אחת.

1. מה זה דימוי?

(א) השוואה בעזרת מילת דימוי כמו "כמו" או "כ־" (ב) מתן תכונות אנושיות לדומם

(ג) חזרה על מילה (ד) סיום מפתיע

2. מה ההבדל בין מטאפורה לדימוי?

(א) אין הבדל (ב) במטאפורה אין מילת דימוי – ההשוואה ישירה (ג) מטאפורה תמיד מצחיקה

(ד) דימוי תמיד בשיר

3. מה זה סמל?

(א) מילה שחוזרת (ב) דבר מוחשי שמייצג רעיון מופשט (ג) השוואה עם "כמו"

(ד) דמות ראשית

4. אפיון עקיף הוא כשהמספר:

(א) כותב במפורש "היא נדיבה" (ב) נותן לנו להסיק תכונות ממעשים ודיבור

(ג) מתאר מזג אוויר (ד) מציג תוכן עניינים

5. מספר יודע־כול הוא מספר ש:

(א) יודע רק מה שהגיבור יודע (ב) הוא אחת הדמויות

(ג) מכיר את המחשבות והרגשות של כל הדמויות (ד) אינו יודע דבר

6. מה זו סאטירה?

(א) שיר אהבה (ב) ביקורת על אנשים או חברה בדרך של צחוק (ג) סיפור מפחיד

(ד) תיאור טבע

7. מהו מדרש?

(א) סוג של שיר (ב) מחזה מצחיק (ג) רומן (ד) סיפור קצר מספרות חז״ל שמלמד רעיון

8. מה קורה בסוף "המחרוזת"?

(א) מטילדה מתעשרת (ב) המחרוזת נמצאה ברחוב (ג) המחרוזת המקורית הייתה מזויפת

(ד) הבעל עוזב

חלק ב׳ – נכון/לא נכון, התאמה ומיון

כתבו נכון או לא נכון. חברו קו.

9. מולייר כתב את "הקמצן". ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

10. לה פלש, משרתו של קלאנט, גונב את התיבה. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

11. במדרש, הנחש נהרג בחרב. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

12. חברו כל משפט ליצירה שלו.

#		האות שלי		התאמה
1	"מי יודע? מי יודע?"	____	א	וידוי הגדול
2	"בלי נדוניה!"	____	ב	בת רבי עקיבא והנחש
3	"וצדקה תציל ממות"	____	ג	הקמצן
4	"קולה מתנגן כעוד"	____	ד	המחרוזת

#		האות שלי		התאמה
5	"גם השנה"	____	ה	שירי התחדשות

חלק ג׳ – מסבירים

כתבו משפטים מלאים.

13. איזה אמצעי יש כאן? מה הוא מראה?

14. כתבו 3 שאלות לחידון, עם 4 תשובות לכל שאלה. סמנו את הנכונה.

כרטיס יציאה

1. מה ההבדל בין דמות עגולה לדמות דינמית?

2. איזו שאלה בחידון הייתה הכי קשה לכם, ולמה?

3. היום הבנתי ש...